

「寄生蟲」——再來談「寄生蟲」！
「寄生蟲」，在科學上，是指一種生物，它寄生在另一種生物體內，吸取其營養，以維持其生命。在社會上，「寄生蟲」則是指那些不勞而獲，依靠他人生活的人。...

浪花隨筆
關於「浪花」的兩點意見
浪花，是海洋的兒女，是風的兒女。它隨風而動，隨浪而湧。在它的生命歷程中，它經歷了無數的風雨，也見證了無數的潮起潮落。...

談雜頭街
石敢當
石敢當，是民間信仰中的一種神祇。它通常被安置在路口或房屋前，用以辟邪除穢。在雜頭街，石敢當的信仰依然盛行。...

夏虫漫筆
觀一月月圓夜
夏虫，是夏天的使者。它們在夏日的夜晚，發出陣陣清脆的鳴聲。在月圓之夜，夏虫的鳴聲更加響亮，彷彿在向人們訴說着夏天的故事。...

濕
濕，是夏天最讓人討厭的季節。它讓人感到悶熱、潮濕，甚至會引發各種疾病。為了預防濕氣，我們應該注意環境的乾燥，並加強身體的鍛煉。...

寶青春
老牌酵母製劑
開胃強身 大眾補品
寶青春，是一種由老牌酵母製劑製成的補品。它能夠開胃強身，增強體質，是廣大民眾的必備之品。...

上允雷
藥送方接
三九電報(四電報)北(北)路三十
七六五
七六五

星明雪花
去除晦暗
滋潤皮膚
星明雪花，是一種去斑去痘的化妝品。它能夠有效去除面部斑點，使皮膚細嫩光滑。...

鮑夏半
製藥
九龍電報(九電報)北(北)路三十
七六五
七六五

一天霖
靈最淋治
一天霖，是一種淋病特效藥。它能夠迅速殺滅淋菌，使患者痊癒。...

新寶龍
新寶龍，是一家經營各種化妝品和護膚品的商店。它位於上海南京路，交通便利，歡迎光臨。...

筆雜居孤
孤居雜筆
孤居，是指一個人獨自生活。在孤居生活中，人們可以靜下心來，思考人生，也可以寫下自己的所思所想。...

釋她
釋她，是指釋放心中的煩惱。在現代社會，人們面臨著巨大的壓力和挑戰，學會釋放心中的煩惱，對於維護心理健康至關重要。...

好事多磨
好事多磨，是一句老話。它告訴我們，在追求目標的過程中，往往會遇到各種困難和挫折。只有堅持不懈，才能最終取得成功。...

為什麼還要寫
為什麼還要寫，這是一個值得思考的問題。寫作不僅可以記錄生活，還可以表達情感，傳播思想。...

雙扇香
雙扇香，是一種具有獨特香味的香粉。它能夠持久散香，讓人感到清新舒適。...

新寶龍
新寶龍，是一家經營各種化妝品和護膚品的商店。它位於上海南京路，交通便利，歡迎光臨。...

筆雜居孤
孤居雜筆
孤居，是指一個人獨自生活。在孤居生活中，人們可以靜下心來，思考人生，也可以寫下自己的所思所想。...

釋她
釋她，是指釋放心中的煩惱。在現代社會，人們面臨著巨大的壓力和挑戰，學會釋放心中的煩惱，對於維護心理健康至關重要。...

好事多磨
好事多磨，是一句老話。它告訴我們，在追求目標的過程中，往往會遇到各種困難和挫折。只有堅持不懈，才能最終取得成功。...

為什麼還要寫
為什麼還要寫，這是一個值得思考的問題。寫作不僅可以記錄生活，還可以表達情感，傳播思想。...

雙扇香
雙扇香，是一種具有獨特香味的香粉。它能夠持久散香，讓人感到清新舒適。...

新寶龍
新寶龍，是一家經營各種化妝品和護膚品的商店。它位於上海南京路，交通便利，歡迎光臨。...

筆雜居孤
孤居雜筆
孤居，是指一個人獨自生活。在孤居生活中，人們可以靜下心來，思考人生，也可以寫下自己的所思所想。...

釋她
釋她，是指釋放心中的煩惱。在現代社會，人們面臨著巨大的壓力和挑戰，學會釋放心中的煩惱，對於維護心理健康至關重要。...

好事多磨
好事多磨，是一句老話。它告訴我們，在追求目標的過程中，往往會遇到各種困難和挫折。只有堅持不懈，才能最終取得成功。...

為什麼還要寫
為什麼還要寫，這是一個值得思考的問題。寫作不僅可以記錄生活，還可以表達情感，傳播思想。...

雙扇香
雙扇香，是一種具有獨特香味的香粉。它能夠持久散香，讓人感到清新舒適。...

新寶龍
新寶龍，是一家經營各種化妝品和護膚品的商店。它位於上海南京路，交通便利，歡迎光臨。...

筆雜居孤
孤居雜筆
孤居，是指一個人獨自生活。在孤居生活中，人們可以靜下心來，思考人生，也可以寫下自己的所思所想。...

釋她
釋她，是指釋放心中的煩惱。在現代社會，人們面臨著巨大的壓力和挑戰，學會釋放心中的煩惱，對於維護心理健康至關重要。...

好事多磨
好事多磨，是一句老話。它告訴我們，在追求目標的過程中，往往會遇到各種困難和挫折。只有堅持不懈，才能最終取得成功。...

為什麼還要寫
為什麼還要寫，這是一個值得思考的問題。寫作不僅可以記錄生活，還可以表達情感，傳播思想。...

雙扇香
雙扇香，是一種具有獨特香味的香粉。它能夠持久散香，讓人感到清新舒適。...

新寶龍
新寶龍，是一家經營各種化妝品和護膚品的商店。它位於上海南京路，交通便利，歡迎光臨。...